Musica
V
Voce
Ac. Gen.
1 *M=5
N. 614

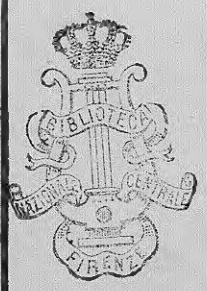
# CANZONIERE UMORISTICO

## PAROLE E MUSICA

DI

# G. PAGANINI

## Libro 1. N.° 4.




## Il Rigattiere.

Proprietà dell' Editore

Prezzo **Franchi 1. 20.**

FIRENZE

**Presso Arturo Paganini Editore di tutte l' Opere Poetico-Musicali di Cesare Paganini, recapito via degli Archibusieri N.° 8, e presso i principali Negozj di Musica Italiani ed Esteri.**

### NOTA BENE

Per comodo di chi legge e per economia di stampa, onde tutte le Composizioni del *Canzoniere Umoristico* entrino in due sole pagine coll' intiero Testo poetico separato dalla Musica, gli accompagnamenti sono generalmente ridotti sovra un solo rigo, o alternati per la mano destra sul rigo del Canto. Quindi per la parte strumentale è necessario osservare alla doppia scrittura con carattere più minuto o con le Note a doppia coda, dove lo strumentale va unisono col Canto, non che al segno ‖ M. D. (mano destra) posto per indicare il trasporto della mano.

Si avverte inoltre che per cantare queste Canzonette con quella grazia e disinvoltura che richiede il genere, è necessario averle studiate e saperle pressochè a mente: altrimenti sarebbe troppo difficile di adattar bene la melodia alle parole, l' occhio non potendo a prima vista portare lo sguardo dalla Musica al Testo e viceversa secondo il bisogno.

MUS 1924.2988

# IL RIGATTIERE

*PAROLE E MUSICA DI CESARE PAGANINI*

*Vedi la Nota sul Frontespizio*

Allegro

Canto

Piano Forte

M.° D.ª

Non siam che Rigat_tie_ri, eppur a fon_do noi os - - - ser_via_mo gli uo_mi - ni.

Da un capo all'al - tro del no_stro mon - do, tut_to fa l'a - - - bi - - - to.

Nei cambia_men_ti che soprav_vengono le spo - - - glie ci appar_tengono,

*f*

Facciamo i cal - - co - - li noi del_le gran - di ri_vo_lu - zio ni, noi del_le gran - di ri_vo_lu - zio ni.

A_bi_ti u_sa - - - ti! Vecchi gal - lo - - - ni!

va 8:

# IL RIGATTIERE

## *CANZONETTA*

### 1ma = Strofa.

Non siam che Rigattieri, eppur a fondo
Noi osserviamo gli uomini.
Da un capo all'altro del nostro mondo
Tutto fa l'abito.
Nei cambiamenti che sopravvengono
Le spoglie ci appartengono.
Facciamo i calcoli
Noi dalle grandi rivoluzioni.(*bis*)
Abiti usati! Vecchi galloni!....

### 2da = Strofa.

Come tant' altri, in legger la gazzetta,
Talvolta mi rammarico
Che più non s'usa nell'etichetta
Ricami agli abiti.
Ma se ascoltiamo certi patrizii,
Gli antichi pregiudizii
Debbon rinascere:
Vedrem soppressi li pantaloni.(*bis*)
Abiti usati! Vecchi galloni!...

### 3za = Strofa.

La mia bottega empivan cento volte
Le mode e la politica.
Dobbiamo a tante lor giravolte
Le foggie d'abito.
Se delle Dive di civil cronache
Si scordano le tonache,
Da noi rammentansi
Al passeggiere, coi lor campioni.(*bis*)
Abiti usati! Vecchi galloni!...

### 4ta = Strofa.

Certo famoso tempo gallonava
Molte divise ai militi:
Con entusiasmo ciascuno ornava
Di nastri gli abiti.
Ma senza unione, non havvi gloria
E fugge la vittoria!
Le spoglie belliche
Abbiam raccolte dei militoni.(*bis*)
Abiti usati! Vecchi galloni!...

### 5ta = Strofa.

Troviamo il conto nostro con taluni
Che, svergognati bindoli,
Sanno, a un ritorno pronti e opportuni,
Cangiarsi d'abito.
Di servitori, truppe iscariotiche,
Le lor livree più gotiche
Presto barattano...
Oh, quante spoglie per gl'istrioni! (*bis*)
Abiti usati! Vecchi galloni!....

### 6ta = Strofa.

Li difensori nobili del soglio
Dai nascondigli sortono:
E della corte pieni d'orgoglio,
Riprendon l'abito.
Da noi trovando l'antiche spoglie,
Spade zimarre e coglie,
Riadornandosi
Vanno a regnare nei gran saloni.(*bis*)
Abiti usati! Vecchi galloni!....

### 7ma = Strofa.

Senza riguardo ai scrupoli di tanti,
Se una folla d'increduli
Fra mille furti, perfin de santi
Predaron gli abiti;
Fin sotto il naso le stoffe a stendere
Andiamo per rivendere
Alli filosofi.
Noi raddoppiamo le devozioni.(*bis*)
Abiti usati! Vecchi galloni!...

### 8va = Strofa.

Per molto tempo i grandi fur lodati
Che in oggi si scherniscono.
Nei lor' ostelli stan ritirati
E neri han gli abiti.
Ma in grazia nostra potran risorgere
Que' bei manti, che scorgere
Fero ai medesimi
Che son pesanti nelle funzioni.(*bis*)
Abiti usati! Vecchi galloni!....

### 9na = Strofa.

Io d'arricchirmi certo avrò la sorte.
D'ogni teatro pratico,
So ch'in città, siccome in corte
Festeggian l'abito.
Genti vestite d'oro e di porpora,
L'adulazion s'incorpora
E un mese incensavi;
Poi, noi veniamo sotto i portoni:(*bis*)
Abiti usati! Vecchi galloni!...

**CANZONIERE UMORISTICO**, contenente N.° 200 Canzoni musicate con accompagnamento di piano-forte, diviso in 20 Libri. Gran formato in quarto, col ritratto dell'Autore. — Prezzo Franchi 200. —(*)
Ogni Libro contiene dieci Canzoni originali, e si vende anche separatamente . . . . . » 10. —
Sono già pubblicati Libri 16, e si ricevono ordinazioni per singole Canzoni. . . . . » 1. 20

## INDICE GENERALE DEL CANZONIERE UMORISTICO

### LIBRO I

N.° 1. Il Codice d' Epicuro.
2. La Mia Vita d'Epicurista.
3. Il Celibatario.
4. Il Rigattiere.
5. Pagliaccio.
6. La Gatta.
7. La Disperazione amorosa.
8. L' Anima mia.
9. Non più Politica.
10. Rivista enigmatica.

### LIBRO II

N.° 1. Il Nuovo Diogene.
2. Consigli ai Scapoli.
3. Una Ragazza da maritare.
4. Li Burattini.
5. La prima e l' ultima Età.
6. Non si vive che una sol vol-
7. Il Mio Cantuccio. (ta.
8. La Buona Vecchia.
9. Questo non cale !
10. La Rivista degli Amori.

### LIBRO III

N.° 1. Li Mici tre Amori.
2. L' Usurajo.
3. La Scala di Giacobbe.
4. Rosina.
5. Chiudete gli occhi.
6. Il Matrimonio del Papa.
7. La Morte del Diavolo.
8. Il Bifolco.
9. L' Angelo di Carità.
10. L' Avvenire.

### LIBRO IV

(Canzone.
N.° 1. La Cattiva e la Buona
2. Il *Nec plus ultra* di Beone.
3. La Ronda Gastronomica.
4. L' Omiciotto grasso.
5. Il Re Onesto.
6. Il Campanajo. (to.
7. La Fioraja ed il Beccamor-
8. L' Originale senza copia.
9. L' Epicurista.
10. La Mia Piccola Rivista.

### LIBRO V

N.° 1. La Ronda Bacchica.
2. Lisetta.
3. Il Mio Suono preferito.
4. Son'una Bestia senza pari.
5. Le Prove d' Amore.
6. Parlatemi di ciò. (Età.
7. L' Epicurista fra le due
8. Tutto il mondo lo sa.
9. Viva la Crestaina !
10. La Mia Tattica.

### LIBRO VI

N.° 1. All' Italia.
2. La Natura.
3. L' Alleanza dei Popoli.
4. Il Temporale.
5. Le Vendemmie.
5. Gli Usignoli.
7. Gli Spiantati.
8. L' Anima mia.
9. Non più Politica.
10. La Bottiglia derubata.

### LIBRO VII

N.° 1. Addio alla Gloria.
2. Senza Fastidio.
3. I Colpi.
4. Il Terzo Marito.
5. Il Franco Scapestrato.
6. Le infedeltà di Lisetta.
7. Il Bidello della Cura.
8. Rosetta.
9. Il Pro e il Contro.
10. L' Andar del Mondo.

### LIBRO VIII

N.° 1. La Mia Vocazione. (anni.
2. La Maniera di vivere cent'
3. Mia Nonna.
4. Elogio della Ricchezza.
5. Chi se n' imbugera? (la.
6. Non è tutt'oro quel che bril-
7. Le Due Suore di Carità.
8. Le Penne.
9. Delirio Bacchico.
10. La Ronda Profetica.

### LIBRO IX

N.° 1. La Pazza Libertà.
2. Forte e Dolcemente. (nio.
3. La Coreggia di Fra Petro-
4. Il Buon Curato di Cestello.
5. Il Senatore.
6. Il Giudice di Bonifazio.
7. Il Marchese diBassocarato.
8. La Marchesa della Pretin-
9. Messer Giuda. (taglia.
10. Il Dio delle Buone Genti.

### LIBRO X

N.° 1. La Ronda de' Ciuchi.
2. Li Missionarj.
3. Il Buon Dio.
4. Le Chiavi del Paradiso.
5. Il Figlio di Nobil Prosapia.
6. La Nuova Alleanza.
7. La Pettegola Diplomatica.
8. La Messa dello Spirito San-
9. I Reverendi Padri. (to.
10. Il Raffreddore.

### LIBRO XI

N.° 1. La Mia Navicella.
2. La Fortuna.
3. Per l' amor di Dio.
4. La Madre cieca.
5. L' Oroscopo delle Carte.
6. Viaggio nel paese di Cucca-
7. La Sera delle Nozze. (gna.
8. L' Età Futura.
9. Trattato di Politica ec.
10. Le Cantaridi.

### LIBRO XII

N.° 1. La Mia Follia.
2. La Piccola Fata.
3. L' Indipendente.
4. L' Abito di Corte.
5. La Mia Repubblica.
6. Frugolina. (glia.
7. Il Buon accordo di fami-
8. Il Vecchio Celibatario.
9. Ghita.
10. La Doppia Caccia.

### LIBRO XIII

N.° 1. La Musica.
2. *De profundis*.
3. La Discesa all' Inferno.
4. Il Gran Camminatore.
5. La Piccola Operaja.
6. Bruno e Lena. Commemo-
7. Non è più Lisetta. (razioni.
8. Il Mio Abito.
9. Si de' bere e mangiare.
10. Rapporto di un giro di (ronda.

### LIBRO XIV

N.° 1. La Voce dell' Onore.
2. Credo.
3. Il Fabbro a suo Figlio.
4. Il Veterano. (suo figlio.
5. L' Addio del Veterano a
6. Il Vecchio Peccatore.
7. San Pietro.
8. La Banderola Politica.
9. Il Figlio d' Epimenide
10. La Spada di Damocle.

### LIBRO XV

N.° 1. Le Bestie.
2. L' Amore.
3. Le Indipendenti. (la ec.
4. Il Rammarico di una Bel-
5. La Causa e l' Effetto.
6. Giammai.
7. Gli Amori di Lisa e Cola.
8. Gli Uccelli.
9. Il Progresso dell' Età.
10. L' Addio del Tamburo.

### LIBRO XVI

N.° 1. L'Aurora Boreale.
2. E così sia !
3. Elogio dei Capponi.
4. Il Pranzo d' Etichetta.
5. Lo Sbadigliatore Eterno.
6. Si deve ridere.
7. La Grande Orgia. (rine.
8. L' Educazione delle Signo-
9. *Deo Gratias* d'un Epicurista.
10. Lo Studio del Pittore.

### LIBRO XVII

N.° 1. Si dice.
2. Il Socialismo.
3. Il Festino imperiale.
4. Ai Proscritti del 1856.
5. L' Arte ed il Popolo.
6. Li Zingani.
7. Il Cane di San Rocco.
8. Nabucodonosorre.
9. La Morte di Carlomagno.
10. I Cani colla Musoliera.

### LIBRO XVIII

N.° 1. Atropo Barcajola
2. Barmecida.
3. L' Amico Toga.
4. Il Poeta di Corte.
5. Omaggio alla Ricchezza.
6. Il Denaro.
7. Il Reggime.
8. La Tavola.
9. Tredici a Tavola.
10. Il Mio Mortorio.

### LIBRO XIX

N.° 1. L' Innocenza di Lisetta.
2. Il Topo.
3. L' Ermafrodito.
4. La Buona Figliuola.
5. La Reliquia di S. Nicola.
6. Turlututù.
7. Li Cappuccini.
8. Lisetta Cameriera.
9. L' Ingenua Tedesca
10. Taci !

### LIBRO XX

N.° 1. Mistigrilio.
2. Il Serviziale.
3. Le Consolazioni.
4. La Lupa. (te ec.
5. Il Parto, ossia un Acciden-
6. La Predica di un Francesca-
7. Gli Arcieri dell'Amore. (no.
8. Il Rispetto ai Costumi.
9. Il Caso di Coscienza. (tona.
10. L' Oratorio di una Bacchet-

**RISPETTI** ossia **Stanze Popolari Toscane** raccolte e poste in musica da Cesare Paganini per far seguito al suo Canzoniere Umoristico.
L' Opera contiene N. 40 Melodie originali musicate con accompagnamento di Piano-forte, con Vignetta, e divisa in Quattro Libri gran formato in quarto . . . . . Prezzo Franchi 40 — (*)
Ogni Libro contiene dieci Melodie, e si vende anche separatamente . . . . . » 10 —
Sono già pubblicati i quattro Libri, e si ricevono ordinazioni anche per singole Melodie. . . . . » 1 20

## INDICE DELLE MELODIE CONTENUTE NELL' OPERA — RISPETTI.

### LIBRO I

N.° 1. L' Uccellino.
2. La Spina.
3. La Sirena.
4. La Pace.
5. La Minaccia.
6. I Sospiri.
7. La Piccolina.
8. Il Damo.
9. Il Lamento.
10. L' Allegria.

### LIBRO II

N.° 1. Marinaresca.
2. Colomba.
3. La Buona Italiana.
4. L' Addolorata.
5. I Pentimenti.
6. L' Orfanella.
7. Le Adulazioni.
8. Le Imprecazioni.
9. Le Lusinghe.
10. La Diffidenza.

### LIBRO III

N.° 1. La Desolata.
2. I Lacci.
3. Il Seduttore.
4. Buona Sera.
5. La Lettera.
6. Il Cantore.
7. Lo Scorrucciato.
8. L' Alba.
9. Il Rimprovero
10. La Settimana.

### LIBRO IV

N.° 1. L' Innamorato.
2. La Volubile.
3. Il Desiderio.
4. Il Damerino.
5. La Gelosia.
6. Il Traditore.
7. La Maldicenza.
8. Il Segreto.
9. La Partenza.
10. Il Ritorno.

(*) *N.B.* I Sigg. Dilettanti di Canzoni che bramassero in qualunque tempo associarsi al *Canzoniere Umoristico* suddetto, oppure ai *Rispetti*, obbligandosi di ricevere tutta l'Opera a un tratto, o per distribuzione mensile sino al compimento della pubblicazione, attingendo i fascicoli direttamente dall' Editore, godranno il 50 per 100 di sconto sul prezzo di Catalogo, e riceveranno i fascicoli franchi di porto per tutto il Regno d' Italia al prezzo di Franchi 5 I Pagamenti dovranno farsi all' atto della consegna, restando a carico dei committenti le spese di spedizione fuori del Regno d' Italia.

720346

000720346 MUS1924.2988